



WEITERBILDUNG

**22.-23.3.2019** Felicitas-v.-Selmenitz-Haus  
Puschkinstr. 27 | Halle (Saale)

# Künstlerinnen

**Ein Gang durch Kunstgeschichte  
und Moderne**

Teil II

Rokoko bis klassische Moderne

EVANGELISCHE KIRCHE IN MITTELDEUTSCHLAND

# Künstlerinnen

## Ein Gang durch Kunstgeschichte und Moderne

In der regulären Kunstgeschichte werden Künstlerinnen, die in den verschiedenen Kunstepochen ihren Beitrag geleistet haben, selten berücksichtigt. Das Seminar widmet sich der Person und dem künstlerischen Wirken von Künstlerinnen, die von circa 1750 bis in die klassische Moderne in ihrer Zeit durchaus gesellschaftliche Anerkennung fanden, aber in der kunsthistorischen Tradierung wenig Aufnahme fanden. Zu ihnen gehören bekannte Künstlerinnen wie Angelika Kaufmann, Elisabeth Vigée-Lebrun, Paula Modersohn-Becker, Marianne von Werefkin, Sophie Taeuber-Arp, Käthe Kollwitz, Frida Kahlo aber auch kaum bekannte wie Helene Funke, Marie Engner, Helene van Taus oder Hilma af Klint. Im Blickpunkt steht auch der Kampf der Künstlerinnen für den Zugang zur akademischen Ausbildung. Erst 1919 – durch die Weimarer Verfassung und die darin festgelegte Gleichstellung von Mann und Frau – änderte sich diese Situation und Akademien in Deutschland nahmen auch Frauen auf.

Dieses Seminar will einen Überblick über bekannte und unbekannt Künstlerinnen geben sowie ihre Werke in Kunstgeschichte und Moderne vorstellen. Frauen überschritten – auch gegen Widerstände – die ihnen zugewiesene passive Rolle von Muse und Modell und wurden selbst künstlerisch tätig.

Wir laden ein zu einer Entdeckungsreise wenig bekannter Zeugnisse von weiblicher Kreativität.

**Referentin:** Jutta Jahn, Kunsthistorikerin, Halle (Saale)

**Zeiten:** Fr 22.3.2019 16.30 - 20.00 Uhr  
Sa 23.3.2019 10.00 - 17.00 Uhr

**Kosten:** 35,- Euro

**Anmeldung:** bis 11. März 2019 unter Angabe Ihrer Anschrift, Telefonnummer und E-Mail

Evangelische Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt  
Puschkinstraße 27 | 06108 Halle (Saale) | Fon 0345 6816038  
heike.witzel@ekmd.de | www.eeblsa.de